

Hunger! Hunger! Hunger!



Der Troll ist hungrig! Er sitzt vor einem leeren Teller. Was schmaust er? Mac's Bild zu Ende.

Hut ab!

Mit einem gemütlichen Bären, der seinen Hut verlor, fing alles an – vor über 10 Jahren. Seither hat Jon Klassen mit inzwischen 13 Büchern das Verlagsprogramm der vergangenen Jahre nachhaltig geprägt. Oft zusammen mit Mac Barnett. Ihre Trilogie »Formen«, die den Deutschen Jugendliteraturpreis gewonnen hat, ist inzwischen auch als Stop-Motion-Serie auf Apple TV+ zu sehen. In ihrer jüngsten Zusammenarbeit greifen sie ein norwegisches Volksmärchen auf. Mac Barnett erzählt die Geschichte von den drei Ziegenböcken in gewohnt lakonischem Ton. Die teilweise gereimten Texte hat Thomas Bodmer ins Deutsche übersetzt. Jon Klassen macht diese Fabel mit seinem feinen Gespür für Tempo und Perspektiven zum optischen Vergnügen. Wir sind so glücklich über die vielen schönen Bücher, die wir mit Jon und Mac gemacht haben, und wir freuen uns auf weitere Geniestreiche.

Jon Klassen

NordSüd-Magazin · Sonderausgabe · 2023



Nord Süd



Wie im Märchen

Mac: Halloooooh, Jon!

Jon: Oh, hallo, Mac! Ich hatte dich gar nicht gesehen.

Mac: Ich freue mich, heute mir dir über unser neues Bilderbuch »Drei Ziegenböcke namens Zack« reden zu können auf einer Messaging-Plattform, deren Namen nicht verraten werden soll.

(...)

Also dann, ein bisschen Hintergrundinformation für die Leserinnen und Leser. (...) Ich habe die Geschichte von »Drei Ziegenböcke namens Zack« nicht erfunden. Sondern das ist ein jahrhundertealtes Märchen aus Norwegen.

Jon: Allerdings scheint es, als hätte es immer schon hierhingewollt. Als hätten die alten Norweger sich das so gewünscht: dass es bei uns landet.

Mac: Ja. Ich stelle sie mir gern in ihren ... Langschiffen? ... vor, wie sie an uns denken.

Jon: Genau.

Mac, mit deinem Können und deiner Bandbreite als Autor bist du der ideale Mann, um neue Versionen dieser klassischen Geschichten zu schaffen. Was begeistert dich heute noch an Märchen, und warum, glaubst du, eignet sich besonders dieses hier für ein Bilderbuch?

Mac: Wow, was für eine durchdachte und schmeichelhafte Frage!

Jon: Danke.

Mac: Seit ich ein kleines Kind war, liebe ich Märchen. Ich hatte mehrere Märchensammelbände, und das waren meine liebsten Gutenachtgeschichten. Ich war zudem ein Kind, das stets in seiner Fantasie lebte, und die Welt in meinem Kopf war schon sehr märchenhaft.

Tatsächlich habe ich schon seit vielen Jahren darüber nachgedacht, Märchen neu zu erzählen, habe das aber nie einem Verlag vorgeschlagen. Ich glaube, ich hatte nicht den Mut dazu. Aber dann hat mich Liza Baker, meine Lektorin bei Scholastic Books, mal zum Mittagessen eingeladen und gefragt, ob ich mir vorstellen könnte, Märchen für Bilderbücher zu erzählen.

Das hat mich umgehauen. Das war wie ...



Mac Barnett & Jon Klassen haben schon mehrere preisgekrönte Bücher zusammen gemacht. Beide leben in Kalifornien, aber nicht in derselben Stadt. Jon ist Kanadier, Mac nicht.



Von Hüten und anderen großen Momenten

2012 **WO IST MEIN HUT**
40 Seiten, ab 4 Jahren
ISBN: 978-3-314-10117-5
Deutscher Jugendliteratur Preis

Die Versuchung ist manchmal auch für sehr kleine Fische ziemlich groß. Insbesondere wenn es um sehr kleine Hüte sehr großer Fische geht ...

2013 **DAS IST NICHT MEIN HUT**
40 Seiten, ab 4 Jahren
ISBN: 978-3-314-10170-0

Jon Klassens außergewöhnliches Bilderbuchdebüt: Ein Bär hat seinen Hut verloren. Und niemand hat ihn gesehen. Oder doch? Vielleicht ist nicht alles so, wie es scheint.

2014 **DUNKEL**
48 Seiten, ab 4 Jahren
ISBN: 978-3-314-10211-0

Wie überwindet man am besten die Angst vor dem dunklen Keller? Einfach mal mit dem Dunkel an der Hand die Kellertreppe hinuntergehen.

2015 **SAM & DAVE GRABEN EIN LOCH**
40 Seiten, ab 4 Jahren
ISBN: 978-3-314-10130-4

Ein Bilderbuch über eine abenteuerliche Schatzsuche. Nur ist der Schatz in diesem Fall nichts, was sich ausbuddeln ließe.

2017 **WIR HABEN EINEN HUT**
56 Seiten, ab 4 Jahren
ISBN: 978-3-314-10387-2

Es geht um zwei beste Freunde. Und nur einen Hut. Was nun?

2018 **DER WOLF, DIE ENTE & DIE MAUS**
40 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10440-4

Von einem Wolf gefressen zu werden, ist nicht zwingend das Ende. Oder wie sonst soll man sich diese quietschfidele Ente im Morgenmantel erklären?

2019 **DREIECK**
48 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10495-4

2019 **QUADRAT**
40 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10496-1

2019 **KREIS**
48 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10497-8

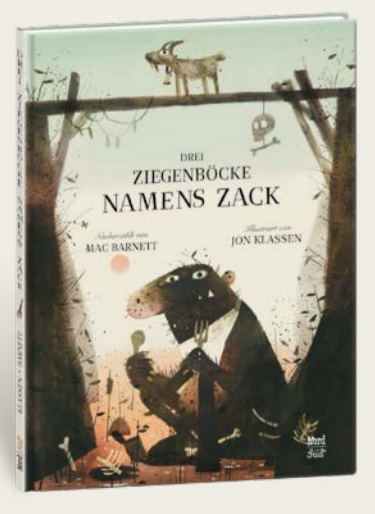
Drei sehr unterschiedliche Freunde bekommen jeweils die Hauptrolle in dieser wunderbar tiefgründigen Trilogie.

2021 **AUS HEITEREM HIMMEL**
96 Seiten, ab 4 Jahren
ISBN: 978-3-314-10573-9

Wir treffen auf Schildkröte und ihre Freunde, die sich über ganz alltägliche Dinge unterhalten. Aber über ihren Köpfen braut sich etwas Unheilvolles zusammen ...

DREIECK QUADRAT KREIS
Limitierte Ausgabe mit beigelegtem, signiertem Kunstdruck
ISBN: 978-3-314-10498-5

Ziegen auf Zack



Jon Klassen und Mac Barnett interpretieren ein klassisches Märchen neu. Unter einer Brücke lebt ein hungriger Troll und wartet auf leckere Beute. Da hört er ein vielversprechendes Klappern: Eine kleine Ziege versucht, die Brücke zu überqueren. Dem Troll läuft das Wasser im Mund zusammen. Doch die kleine Ziege überzeugt ihn, dass er besser auf seinen großen Bruder warte, an dem sei mehr dran. Der zweite Ziegenbock stellt dem Troll ein NOCH

größeres Festmahl in Form des dritten Bruders in Aussicht. Doch der dritte Ziegenbock – nun, der ist wirklich SEHR groß! Jon Klassen ist ein Meister der vielsagenden Blicke. Diese verraten oft mehr, als die Protagonisten preisgeben möchten –

sehr zum Vergnügen der Leser. Vor mehr als 10 Jahren feierte Jon Klassen mit »Wo ist mein Hut« sein Debüt im Verlag. Seither sind mehr als 10 Bücher erschienen, viele davon zusammen mit dem kongenialen Autor Mac Barnett. Mit schelmischem Vergnügen erzählen die beiden dieses populäre norwegische Volksmärchen neu.



Drei Ziegenböcke namens Zack
48 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10650-7

Ich liebe meinen Hut



Nord
Süd