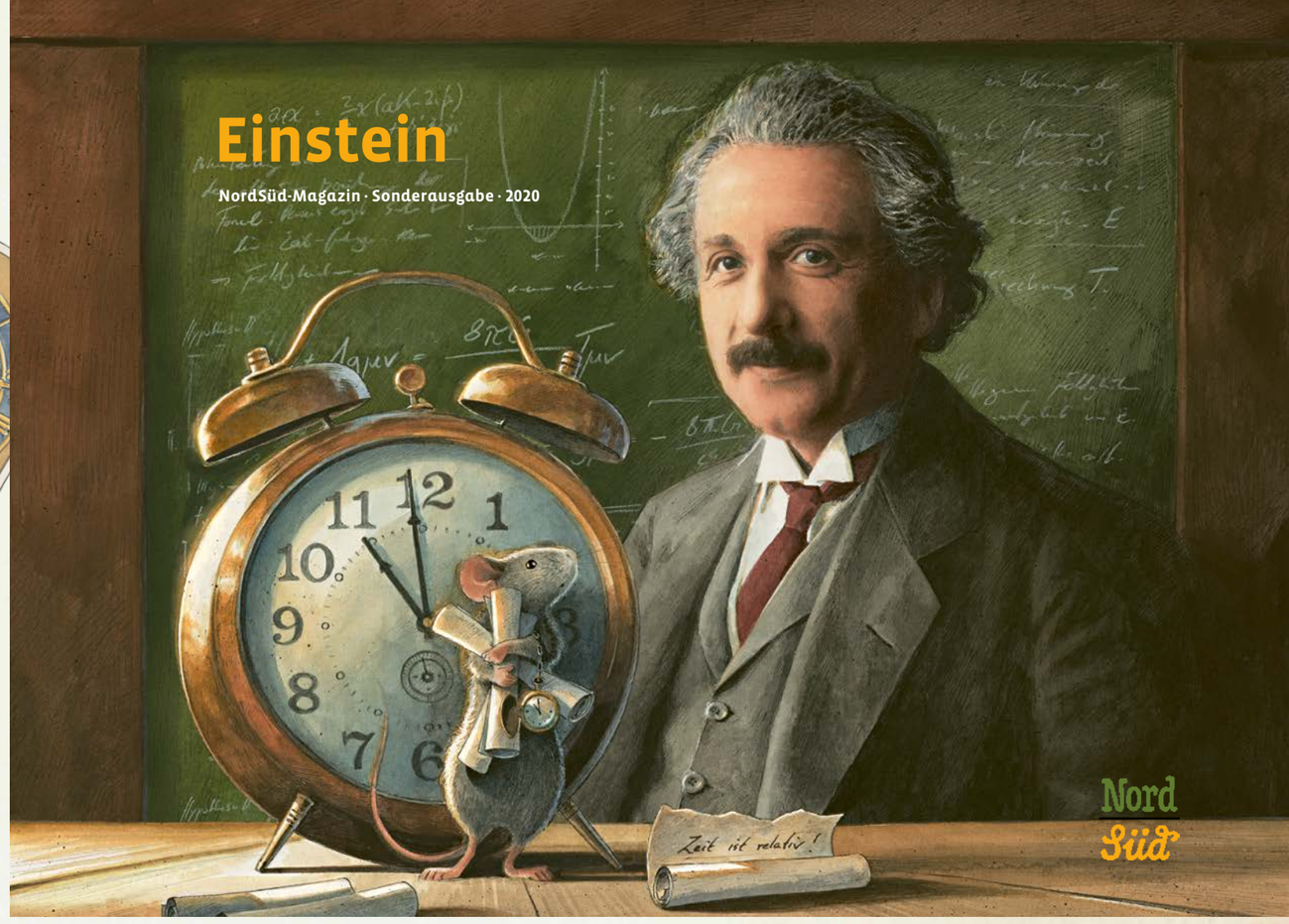
»Wer zu viel über die Zeit nachdenkt, riskiert, dass sie ihm mit der Zeit auf den Wecker geht.«
Sprichwort der Mäuse

»Phantasie ist wichtiger als Wissen, denn Wissen ist begrenzt.«
Albert Einstein

Zeit ist relativ!

Was wäre, wenn Einsteins berühmte Theorien erst durch die Begegnung mit einer kleinen Maus zustande gekommen wären?

Wäre das nicht eine Erklärung dafür, warum ein Angestellter des Schweizer Patentamts die Gesetze der Physik und unsere Vorstellung von Raum und Zeit auf den Kopf stellen konnte?

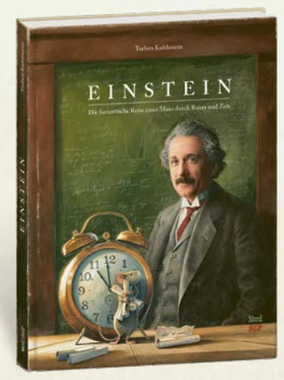


Eine Reise durch Raum und Zeit

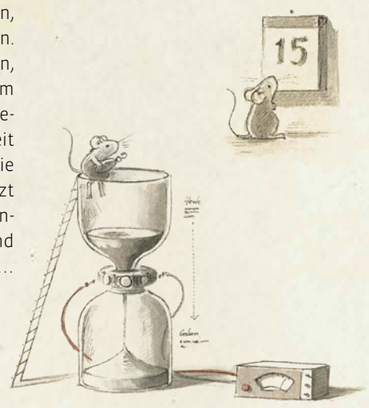
Jetzt hat die kleine Maus doch wirklich das große Käsefest in Bern verpasst!

Genau einen Tag ist sie zu spät gekommen. Wie konnte das passieren? Die Maus beginnt, sich mit dem Thema Zeit zu beschäftigen. Egal wie viel sie lernt, eine Frage bleibt: Lässt sich die Zeit anhalten oder sogar zurückdrehen? Nach vielen vergeblichen Versuchen gelingt es der Maus durch ihren Erfindungsgeist und die Aufzeichnungen eines gewissen Albert Einstein, eine Zeitmaschine zu bauen. Doch Zeitreisen will gelernt sein, die Maus verfehlt ihr Ziel um knapp 80 Jahre. Wie soll sie jemals wieder in ihre eigene Zeit zurückkehren? Dann aber hat sie Glück im Unglück. Jemand kreuzt ihren Weg, der wenig später unsere Vorstellung von Raum und Zeit auf den Kopf stellen sollte …

In seinem vierten Mäuseabenteuer schickt Torben Kuhlmann seinen Helden auf eine Reise, wie sie nie zuvor eine Maus, und erst recht kein Mensch, unternommen hat. Mit ihrer komplexen Erzählstruktur setzt diese Geschichte völlig neue Maßstäbe. Die detailreichen und opulent gestalteten Bilder machen das raffinierte Spiel mit verschiedenen Zeitebenen zum reinsten Vergnügen.



Einstein –
Die fantastische Reise einer Maus durch Raum und Zeit
128 Seiten, ab 6 Jahren
ISBN: 978-3-314-10529-6



»In ihrem neuesten Abenteuer durchbricht die kleine Maus die Grenzen von Zeit und Raum und mausert sich zur Wegbereiterin von Albert Einstein – eine köstliche Geschichte voll liebevoller Ironie.«
Felix Münger, SRF-Literaturredakteur

Torben Kuhlmann

lebt und arbeitet als freiberuflicher Kinderbuchautor und Illustrator in Hamburg. Dort studierte er Illustration und Kommunikationsdesign an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften. Das Studium schloss er 2012 mit dem Bilderbuch »Lindbergh – Die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus« ab, welches bald darauf im NordSüd Verlag erschien. »Lindbergh« wurde in kürzester Zeit zum Bestseller, ebenso die Mäuse-Abenteuer »Armstrong – Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond« und »Edison – Das Rätsel des verschollenen Mauseschatzes«. Die Bücher dieser Reihe sind mittlerweile in über 30 Sprachen übersetzt. Das neueste Abenteuer »Einstein – Die fantastische Reise einer Maus durch Raum und Zeit«, das er wieder mit Aquarellfarben und Zeichenstift in Szene gesetzt hat, verschiebt nun die Grenze in Richtung Science Fiction, inspiriert von den großen Autorinnen und Autoren dieses Genres.

Gewinnspiel

Stell dir vor, du hast eine Zeitmaschine! Wohin würdest du reisen? In die Vergangenheit, um Dinosaurier zu beobachten, oder in die Zukunft, um auf fremden Planeten zu leben?

Schicke uns die Zeichnung von deinem Wunschort an **gewinnspiel@maeuseabenteuer.com**. Unter allen Einsendungen verlosen wir **zehn von Torben Kuhlmann signierte Kunstdrucke**. Einsendeschluss ist der **28. Februar 2021**. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Psst … Torben Kuhlmann hat uns schon einmal gezeigt, wohin er reisen würde!

Sag mal, Torben Kuhlmann …

Wie bist du auf Einstein gekommen?
Am Anfang eines jeden Buches steht zunächst die Idee zu einem Mäuseabenteuer. Tatsächlich folgt die Einbeziehung einer realen Person wie Albert Einstein immer erst im nächsten Schritt. Spätestens seit ich mich vor einiger Zeit etwas genauer mit dem Roman »Die Zeitmaschine« von H. G. Wells beschäftigt hatte, brodelten erste Ideen für ein eigenes Zeitreise-Abenteuer vor sich hin. Und da hatte ich plötzlich den entscheidenden Einfall: Nach dem Erscheinen von Wells' Buch 1895 dauerte es bis zu Einsteins revolutionärer Relativitätstheorie nicht mehr lange. Zeit war nun offiziell relativ. Wäre es da nicht naheliegend, eine zeitreisende Maus mit dieser bahnbrechenden Entdeckung zusammenzubringen? Ganz nebenbei kam die Geschichte so auch zu ihrem Namenspatron »Einstein«, der dann ja auch eine sehr prominente Rolle im Buch spielen sollte.

Was fasziniert dich am Thema Zeit?
Zeit ist schon eine eigenartige Sache. Nicht nur, weil sie in der eigenen Wahrnehmung manchmal rennt und dann wieder stillzustehen scheint, sondern weil wir seit Einstein wissen, dass Zeit tatsächlich relativ ist. Abhängig von der Geschwindigkeit oder dem Abstand zur Erde verändert sich der Lauf der eigenen Uhr minimal. Da war es nur logisch, dass sich einmal eine meiner Mäuse dieser Relativität annimmt. Geschichten über Zeit und Zeitreisen bieten zudem tolle erzählerische Möglichkeiten, werfen Fragen über das Schicksal auf und führen uns an den Rand der Logik. Und da wird es erst richtig interessant.

Was würdest du Albert Einstein fragen, wenn du ihn treffen könntest?
Ich würde ihm wahrscheinlich ganz viele dumme Fragen stellen. Aber noch mehr würde ich ihm bei diesem Treffen zeigen wollen, was wir in den vergangenen Jahrzehnten in der Wissenschaft alles erreicht und was wir über unser Universum gelernt haben – nicht zuletzt dank seiner Vorarbeit. Ganz zum Schluss käme natürlich noch die Frage nach seinem Lieblingstier. Vielleicht eine Maus?

Woraus würde eine Torben-Kuhlmann-Zeitmaschine bestehen?

Wenn du im Jahr 1905 stranden würdest, was würdest du am meisten vermissen?

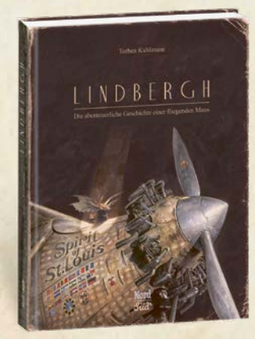
Dein neues Buch spielt in der Schweiz. Was magst du an diesem Land ganz besonders?

Was stellen die schlauen Mäuse als Nächstes an?

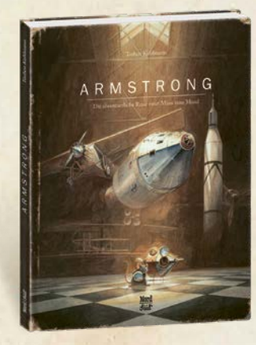
Wenn dir eine Zeitreise gelingen würde, wohin würdest du reisen?

Wie unterscheidet sich dieses Buch von den bisherigen Mäuseabenteuern?

Ein Mäuseabenteuer kommt selten allein …



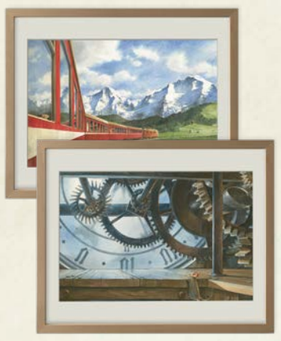
Lindbergh –
Die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus
96 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10210-3



Armstrong –
Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond
128 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10348-3

Edison –
Das Rätsel des verschollenen Mauseschatzes
112 Seiten, ab 5 Jahren
ISBN: 978-3-314-10447-3

Wandkalender Mäuseabenteuer 2021
Erhältlich beim DUMONT Kalenderverlag
EAN: 42-508096-4710-4



Einstein-Kunstdrucke
Wir haben zusammen mit Torben Kuhlmann neun Motive aus »Einstein« ausgewählt und als hochwertige Kunstdrucke produziert. Alle Motive und weitere Informationen zu den Kunstdrucken findet ihr auf www.mäuseabenteuer.com.

Einstein-Postkartenset
Ein Set enthält 12 Karten mit 6 Motiven
EAN: 401-7253-40447-5

Einstein-Trailer

Einstein-Hörbuch
Inszenierte Lesung mit Musik, gesprochen von Bastian Pastewka
Erhältlich beim Hörverlag
ISBN: 978-3-8445-4038-3

www.mäuseabenteuer.com

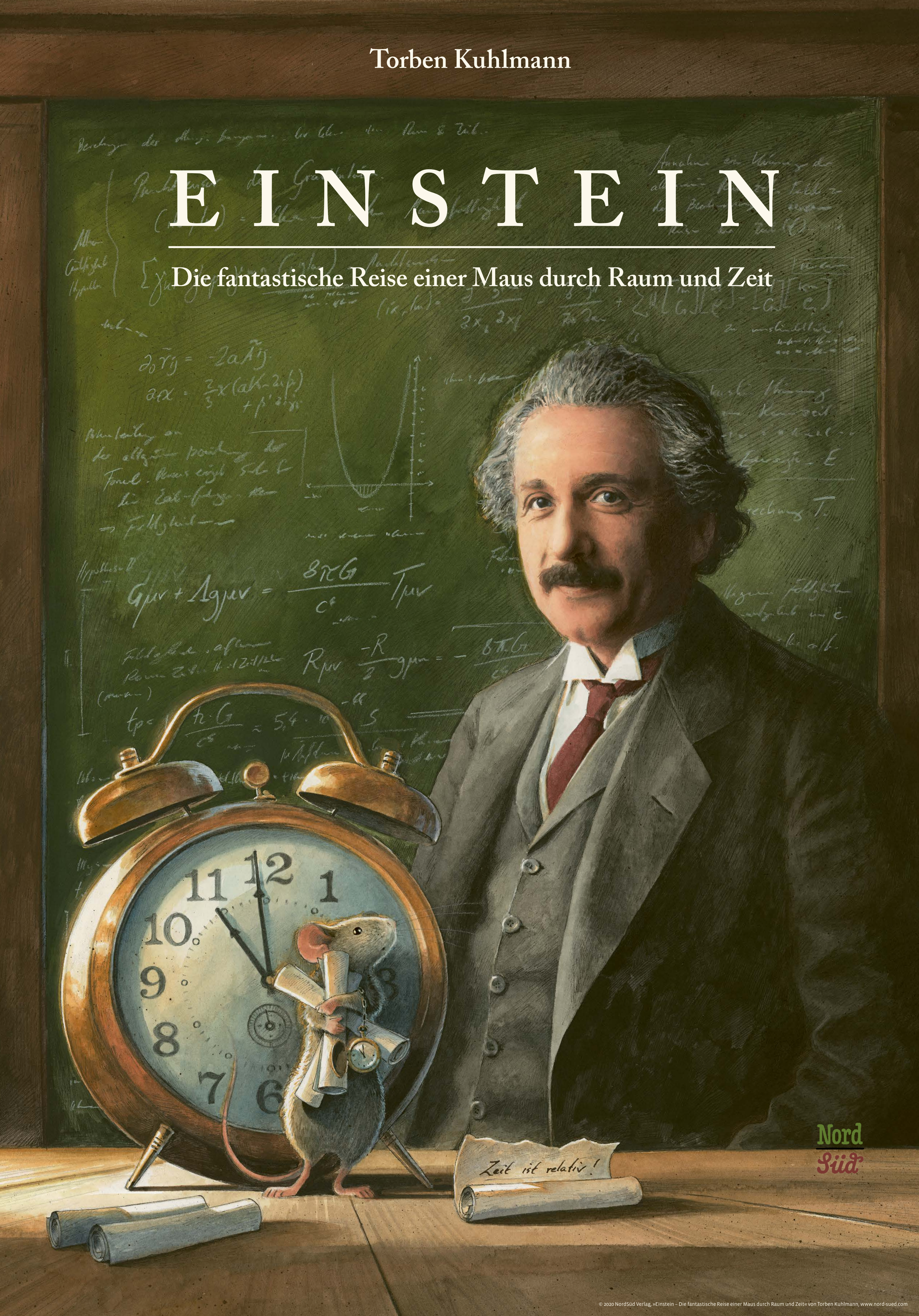
Jetzt gleich mal besuchen!

Impressum
Für den Inhalt verantwortlich: Herwig Bitsche, NordSüd Verlag AG, Franklinstr. 23, 8050 Zürich **Redaktion:** Nina Grünberger **Beiträge von:** Torben Kuhlmann, Herwig Bitsche und Nina Grünberger **Bilder:** © 2020 NordSüd Verlag AG **Gestaltung:** Theresa Gamper **Druck:** hofmann druck nürnberg GmbH & Co KG. Stand August 2020, Irrtum und Preisänderungen vorbehalten. Der NordSüd Verlag wird vom Bundesamt für Kultur mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2016 bis 2020 unterstützt. EAN: 401-7253-40445-1

Torben Kuhlmann

EINSTEIN

Die fantastische Reise einer Maus durch Raum und Zeit



Nord Süd

© 2020 NordSüd Verlag, »Einstein – Die fantastische Reise einer Maus durch Raum und Zeit« von Torben Kuhlmann, www.nord-sued.com