

»Seine Faszination für Historisches weiß Kuhlmann so in Szene zu setzen, dass der Funke der Begeisterung überspringt.«

Ina Nefzer, Buch & Maus



INHALT

- 3 Biografie
- »Edison«
- 6 »Armstrong«
- »Lindbergh«
- » Maulwurfstadt«
- 14 Hören statt lesen
- Skizzeninterview
- 18 Mehr von Kuhlmann
- 19 Kontakt

Torben Kuhlmann wurde 1982 im niedersächsischen Sulingen geboren.
Er studierte Illustration und Kommunikationsdesign an der HAW Hamburg mit Schwerpunkt Buchillustration. Im Juni 2012 schloss er sein Studium mit dem Kinderbuch »Lindbergh – Die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus« ab. Das Debüt wurde international vielfach ausgezeichnet, war für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2015 nominiert und erhielt den Kinderbuchpreis des Landes Nordrhein-Westfalen 2016.

Im Juli 2016 erschien »Armstrong – Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond«. Das zweite große Abenteuer einer kleinen Maus landete im Februar 2017 auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Torben Kuhlmanns neuester Geniestreich heißt »Edison – Das Rätsel des verschollenen Mauseschatzes« und erscheint im August 2018. Torben Kuhlmann lebt und arbeitet in Hamburg.

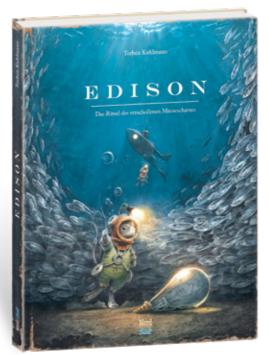


Die Mäusewelt hat sich verändert, kluge Mäuse studieren an Mäuseuniversitäten. Wissbegierig verfolgen sie die Erfindungen der Menschen. Dank einer alten vergilbten Tagebuchnotiz seines Urahns erfährt der junge Mäuserich Pete von einem Schatz, der auf dem Meeresgrund verschollen sein soll. Mit Hilfe seines Mäuseprofessors setzt er nun alles daran, diesen Schatz zu bergen. Die beiden erleben nicht nur ein fantastisches Abenteuer, sondern machen dabei auch eine Entdeckung, die die Menschheit für immer erleuchten wird.

»Edison wird wieder ein umfangreiches Werk, auf das man sich ordentlich freuen kann.«

Susanna Wengeler, BuchMarkt

Torben Kuhlmanns große Begeisterung für Abenteuergeschichten führt ihn diesmal unter den Meeresspiegel. Dem Betrachter erschließen sich komplett neue Bildwelten. Der dritte Band der Mäuseabenteuer ist eine konsequente Weiterführung von Kuhlmanns Illustrationskunst.



Torben Kuhlmann

Edison
Das Rätsel des verschollenen

Mauseschatzes

€ D 22,00 / € A 22,70 / CHF 28.90

Hardcover / 21.5 × 28 cm

112 Seiten / ab 5 Jahren



Amerika in den 50er Jahren. Eine kleine, wissbegierige Maus beobachtet jede Nacht den Mond durch ein Fernrohr. Während ihre Artgenossen einem höchst unwissenschaftlichen Käsekult verfallen sind, fragt sie sich: Kann der Mond wirklich aus Käse sein? Die Maus beschließt, der Frage auf den Grund zu gehen und fasst einen mutigen Entschluss: Sie wird als erste Maus zum Mond fliegen!

130'000 Exemplare in 22 Sprachen

Stiftung Buchkunst,

Die Schönsten deutschen Bücher 2017, Shortlist

SPIEGEL-Bestsellerliste Februar 2017

Torben Kuhlmann

Armstrong –

Die abenteuerliche Reise
einer Maus zum Mond

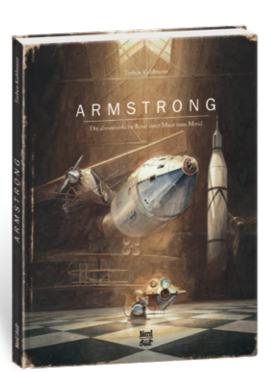
€ D 19,99 / € A 20,60 / CHF 25.90

Hardcover / 21.5 × 28 cm

128 Seiten / ab 5 Jahren

»Zweite Bände von sehr guten Büchern sind oft eine Enttäuschung. Dieses Bilderbuch aber übertrifft den ersten Band sogar.«

Katharina Mahrenholtz, NDR Kultur



»Schon auf den ersten Seiten erkennt man, aus welcher Feder das opulente Bilderbuch stammt.«

Silke Rabus, 1000 und 1 Buch

»Für alle Freunde kühner Träume.«

Michael Schmitt, 3Sat, Kulturzeit

»Die feine Grafik, oft wie mit Härchen gepinselt, auf deren Spitzen kleine Lichtpunkte sitzen, die das, was gezeigt wird, eher wie Wunsch- und Hoffnungsvisionen aufscheinen lassen als bloß banal ›abbilden‹, wird der regsamen Sprache gerecht, die davon berichtet, wie die Maus resolut ›stapft‹ oder ehrfürchtig ›flüstert‹, also alles tut, was auch ein Mensch tun würde, wenn er nur so konsequent einem Traum auf der Spur bliebe wie dieses Tierchen.«

Dietmar Dath, Frankfurter Allgemeine Zeitung

LOB ZU ARMSTRONG

»Der feine, wissenschaftliche und zugleich liebliche Stil des deutschen Autors und Zeichners Torben Kuhlmann sucht seinesgleichen.«

Gabi Schwegler, SonntagsBLICK Magazin

Das Forschungsbuch des Hamburger Zeichners Toben Kuhlmann ist das schönste Bilderbuch des Jahres, so detailfreudig, liebenswert und überzeugungskräftig, dass selbst die größten Käsefreunde am Ende ihre Lieblingsillusion gerne gegen die steinerne, fantastische Wirklichkeit eintauschen.«

Volker Weidermann, SPIEGEL Online

»Nach den ersten Seiten der Lektüre versteht man, warum das Debüt-Werk von Kuhlmann namens Lindbergh mittlerweile in 20 Sprachen übersetzt und mit Preisen überhäuft wurde. Und warum Armstrong vermutlich ähnlich erfolgreich sein wird.«

Carsten Matthäus, Süddeutsche Zeitung

»Kuhlmann schenkt uns ein Bilderbuch, das mit jeder Illustration eine neue Bildidee bietet. Das Ergebnis ist so üppig, dass man dieses Buch immer wieder hervorholen kann und stets neue Details in seinen wundervollen Panoramen entdecken wird.«

Thomas Linden, Deutschlandfunk



Kinderbuchpreis des Landes Nordrhein-Westfalen 2016

Nominierung des Deutschen Jugendliteraturpreises 2015

Troisdorfer Bilderbuchpreis der Kinderjury 2015

Golden Island Award 2015

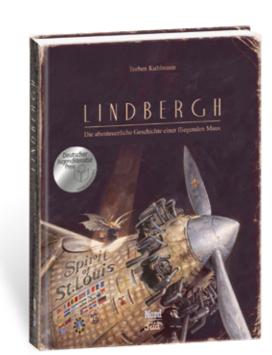
Stiftung Buchkunst,

Die schönsten deutschen Bücher 2014

INDIEFAB Award 2014

LUCHS Juni 2014

Leipziger Lesekompass 2013



In Hamburg lebt eine außergewöhnliche kleine Maus. Eines Tages bemerkt sie, dass es gefährlich geworden ist, da wo sie wohnt. Überall lauern Mausefallen und Feinde. Nach und nach verschwinden ihre Mäusefreunde. Aber wohin sind sie geflüchtet? Nach Amerika? Die kleine Maus beschließt, den weiten Weg über den Atlantik zu wagen. Nächtelang bastelt sie an einem Flugzeug. Ein wildes Abenteuer nimmt seinen Anfang!

»Die Bildsprache von Torben Kuhlmann ist genial.«

Carsten Matthäus, Süddeutsche Zeitung

250'000 Exemplare in 30 Sprachen

Torben Kuhlmann

Lindbergh
Die abenteuerliche Geschichte
einer fliegenden Maus

€ D 18,00 / € A 18,50 / CHF 23.90

Hardcover / 21.5 × 28 cm

96 Seiten / ab 5 Jahren

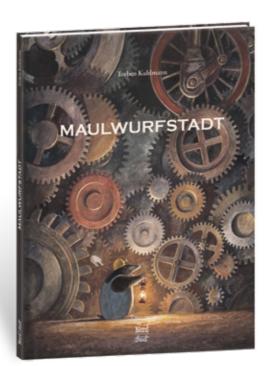


Am Anfang lebt ein einzelner Maulwurf tief unter einer grünen Wiese.

Dort gibt es alles im Überfluss. Schon bald siedeln sich mehr
und mehr Maulwürfe unter der Wiese an. Doch mehr Maulwürfe
brauchen auch mehr Infrastruktur. Dabei verschwindet
immer mehr von der grünen Wiese und am Ende gibt es fast nur noch
eine graubraune Einöde. Erst im letzten Moment erkennen
die Maulwürfe, dass ihre Wiese durchaus schützenswert wäre.

»Fast ohne Worte erzählt Torben Kuhlmann mit seinen beeindruckenden Illustrationen von der Industrialisierung und der Kannibalisierung unserer Erde.«

Kilifü



55'000 Exemplare in 15 Sprachen

Torben Kuhlmann

Maulwurfstadt

€ D 14,99 / € A 15,50 / CHF 19.90

Hardcover / 21.5 × 28 cm

32 Seiten / ab 5 Jahren

12

Jury-Begründung Kinder- und Jugendhörbuch 2016

» (...) die Hörfassung des Bilderbuchs von Torben Kuhlmann ist keine akustische Zugabe, sondern ein eigenständiges Kunstwerk, das im raffiniert konstruierten Dialog von Zeichner, Autor und ihrem Geschöpf die Handlung vorantreibt.«

Jury-Begründung Kinderhörbuchpreis BEO 2016

HÖREN STATT LESEN





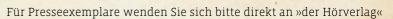
Kinderhörbuchpreis BEO 2016

Kinder- und Jugendhörbuch des Jahres 2016

Lindbergh

Inszenierte Lesung mit Musik

Gelesen von Bastian Pastewka € D 9,99 / € A 11,20 / CHF 14.90 Laufzeit: 43 Minuten / ab 5 Jahren Originalverlag: NordSüd Verlag Verlag: der Hörverlag





BEO Bücher entern Ohren Deutscher



»ARMSTRONG bricht alle Rekorde der Mäuseluftfahrt, die inszenierte Lesung hält mit Musik und Geräuschen mit.«

ELTERN family

Kinderhörbuchpreis BEO 2017

Armstrong

Inszenierte Lesung mit Musik

Gelesen von Bastian Pastewka € D 9,99 / € A 11,20 / CHF 14.90 Laufzeit: 43 Minuten / ab 5 Jahren Originalverlag: NordSüd Verlag Verlag: der Hörverlag

14

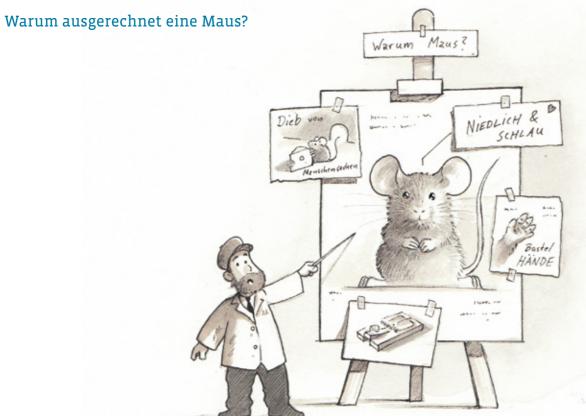


Wie wichtig sind Ausdauer und Geduld für einen Illustrator?



SKIZZENINTERVIEW

Mit freundlicher Genehmigung durch BuchMarkt.





Welches Tier ist am schwierigsten zu zeichnen?



Wie sieht für dich die beste Buchhandlung der Welt aus?



























MEHR VON KUHLMANN

Für alle Liebhaber von Torben Kuhlmanns außergewöhnlichen Illustrationen:
Die eindrücklichen Bildwelten als Kunstdrucke, Adventskalender oder Postkartenset.



Adventskalender »Mäuseluftfahrt« Format: 33 × 49 cm € D 9,99 / € A 10,30 / CHF 12.90



Postkartenset »Armstrong«
6 Motive, 12 Karten / Format: A6
Schutzgebühr: € D 4,50 / € A 4,60 / CHF 5.00 (exkl. MwSt.)



Magazin »Edison« Format: A5, mit Poster (A2)

KONTAKT

Weiteres Bildmaterial sowie Rezensionsexemplare stelle ich Ihnen auf Anfrage sehr gerne zur Verfügung. Ich freue mich auf Ihre Mail oder Ihren Anruf.

NordSüd Verlag:

Nina Grünberger

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
NordSüd Verlag
Franklinstrasse 23
CH-8050 Zürich
Telefon: 0041 44 936 68 88
Fax: 0041 44 936 68 00
nina.gruenberger@nord-sued.com
www.nord-sued.com

Torben Kuhlmann:

www.torben-kuhlmann.com

18 19

